

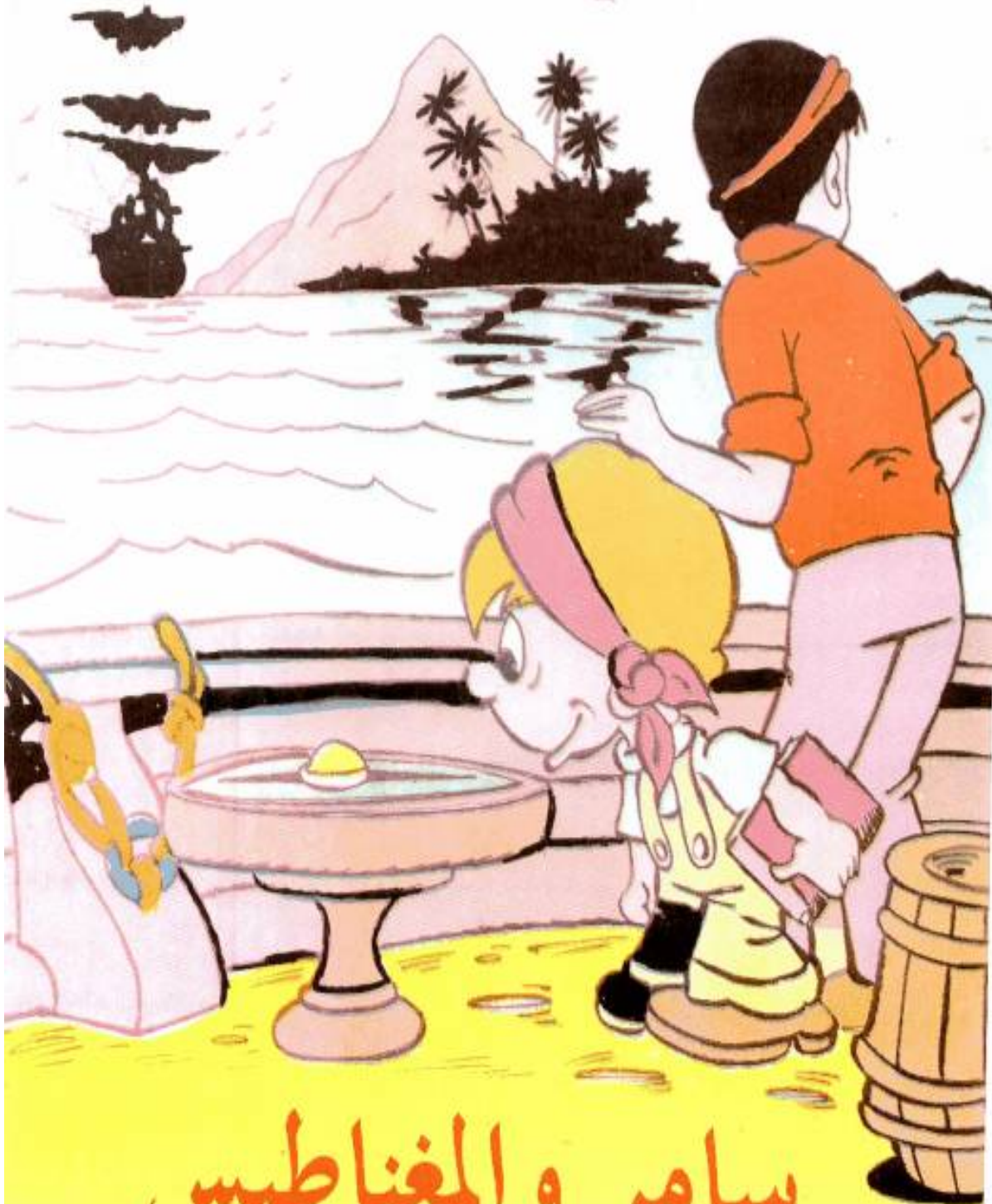


موقع مراجعة  
MOURAJAA.COM



صلاح عبد الحميد السحار

قصص علمية  
للأطفال



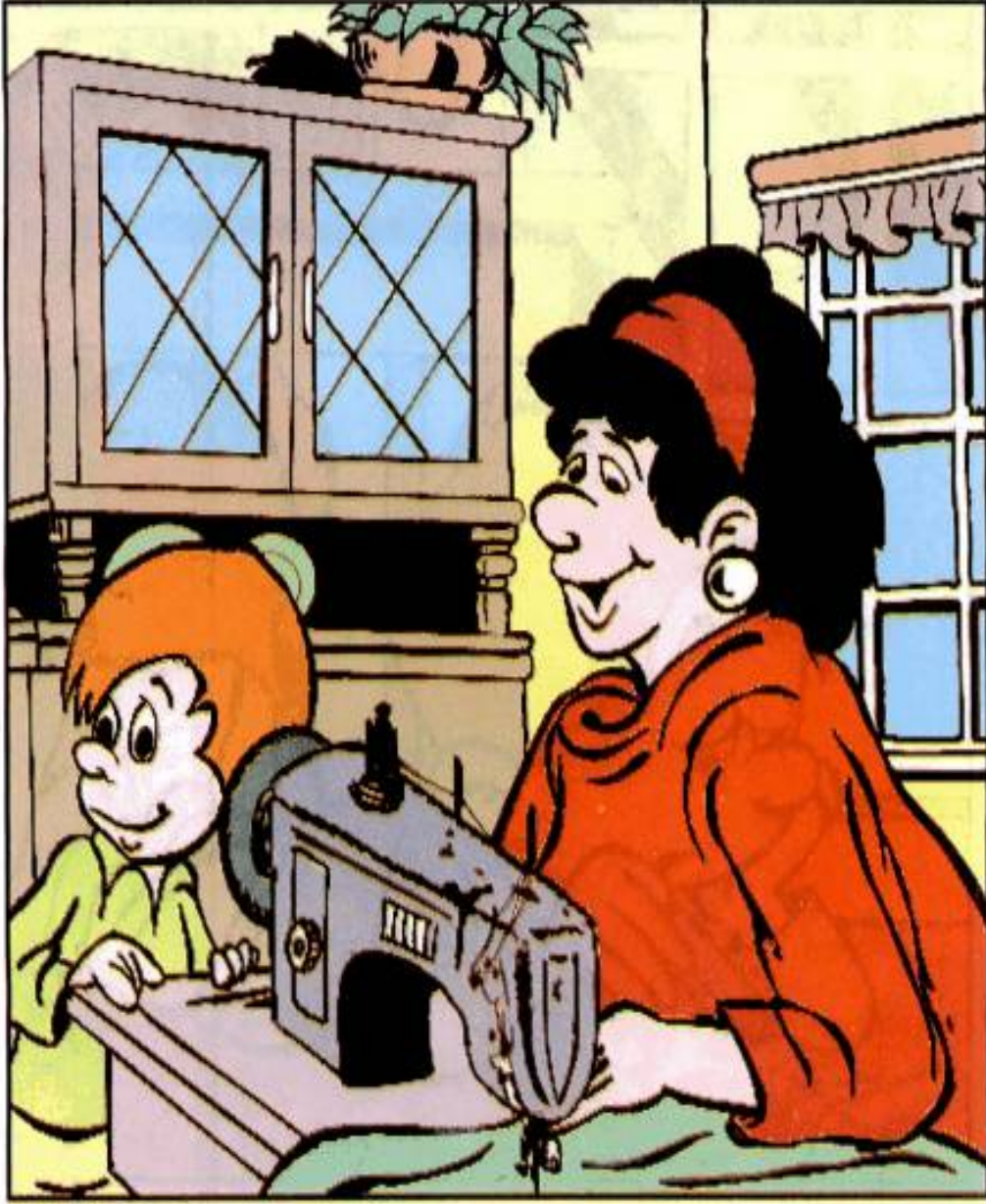
# سامر والمغناطيس

مكتبة مصر

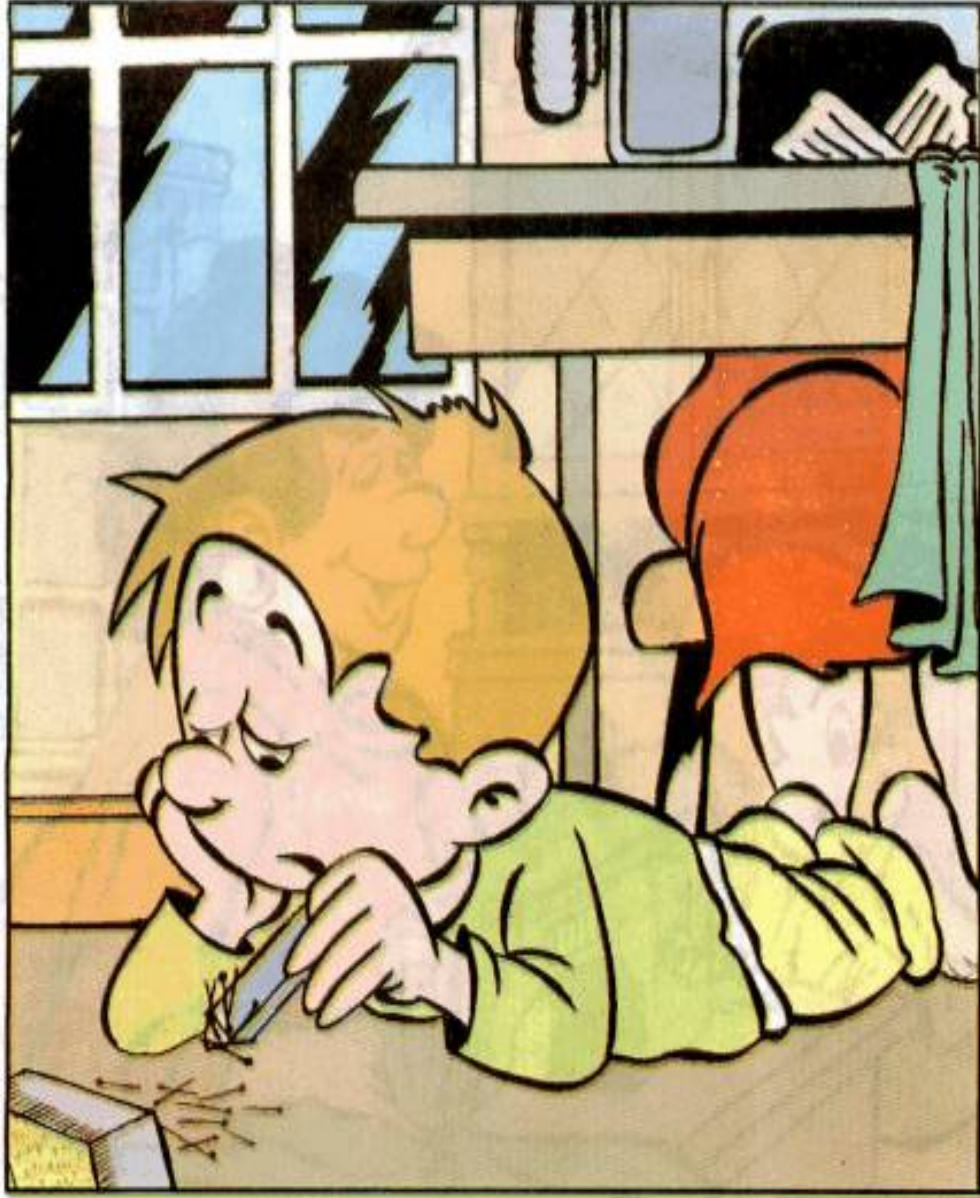


موقع مراجعة  
MOURAJAA.COM

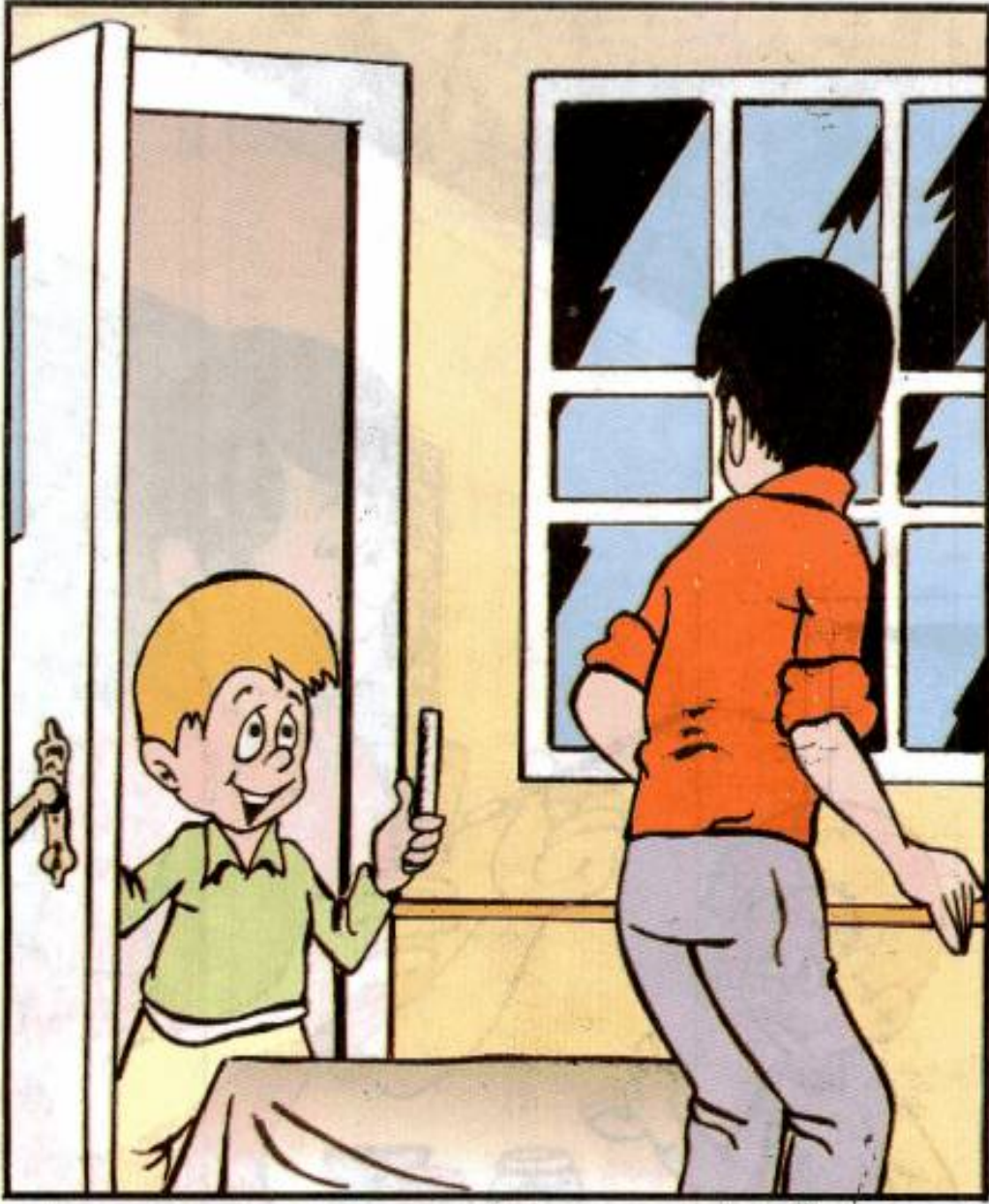




١ - جَلَسَتْ أُمُّ سَامِرٍ إِلَى مَاكِينَةِ الْخِيَاطَةِ ، تُعَدُّ مَلَابِسَ الْعِيدِ لِأَوْلَادِهَا ، وَجَلَسَ سَامِرٌ يَلْعَبُ بِالْقُرْبِ مِنْهَا ، إِذْ سَقَطَتْ غُلْبَةُ الدَّبَابِيْسِ مِنْ أُمِّهِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَتَبَعَثَرَتِ الدَّبَابِيْسُ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ . وَرَأَى سَامِرٌ أُمَّهُ تُحْضِرُ قِطْعَةً مِنَ الْحَدِيدِ ، وَتَلْتَقِطُ بِهَا الدَّبَابِيْسَ مِنْ عَلَى الْأَرْضِ .



٢ - نظر سامر إلى ما تفعله أمه ، وتعبَّ عندما رأى قطعة الحديد تجذب الدبابيس . وأعجبته هذه اللعبة ، فأخذ علبة الدبابيس وبعثرها على الأرض ، وراح يلتقط الدبابيس بقطعة الحديد ، وهو مسرور .



٣ - ذهب سامر إلى حُجرة أخيه مُحَمَّد، وقال له، إنه كَشَفَ عن  
لُعبة ظَريفة، ودَعاه ليلعب مَعَهُ بِقِطعةِ الحَديدِ والدَّبابيس. فَضَحِكَ  
مُحَمَّدُ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ: لا تُعَجَبْ يا سامر، فَقِطعةُ الحَديدِ هِذه هِيَ  
المَغْناطيس، وَمِنْ حَواصِهِ أَنَّهُ يَجْذِبُ الأَجسامَ المَصنُوعَةَ مِنَ  
الحَديدِ.



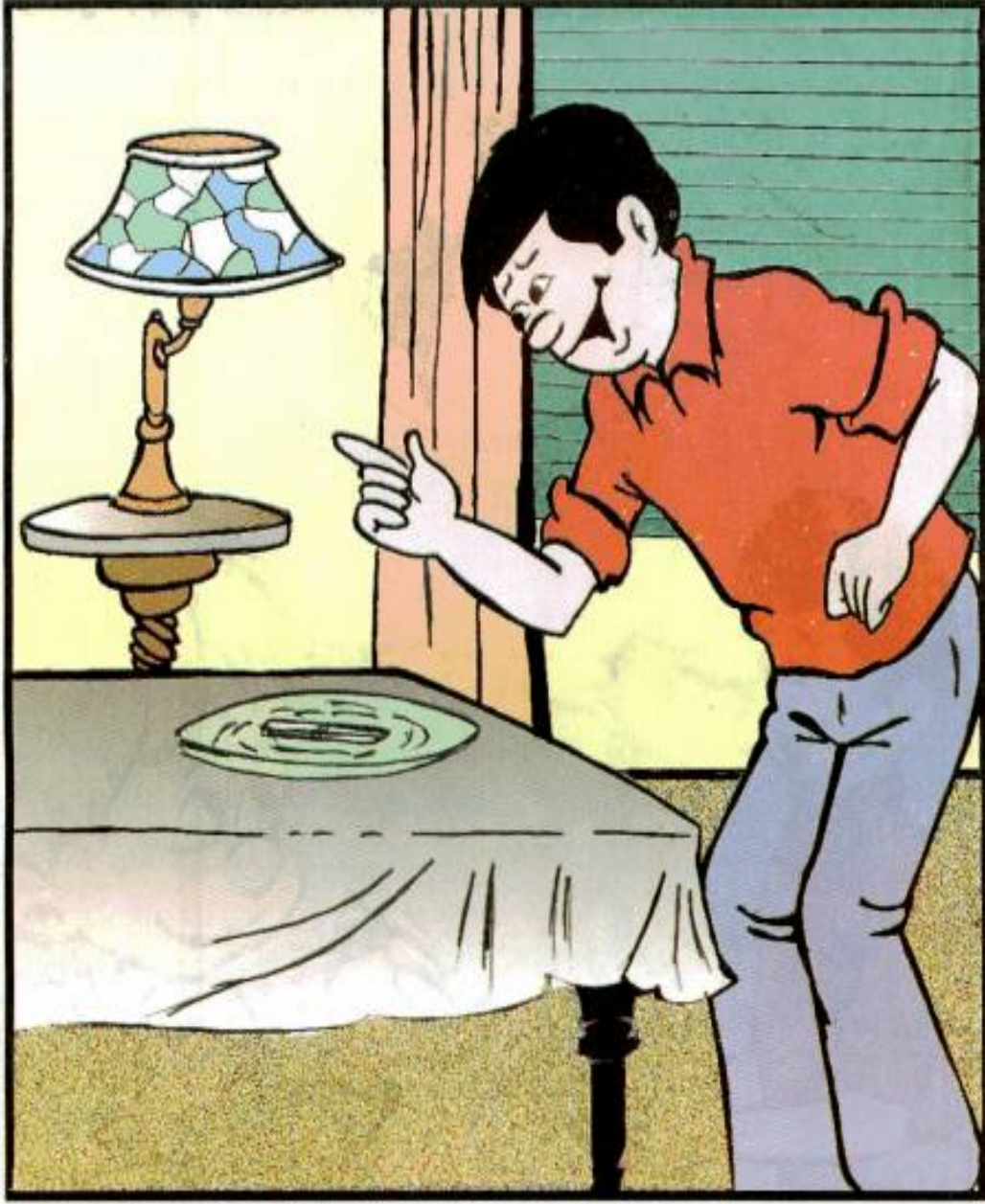
٤ - فَإِنْ رَسَمْنَا عَلَى الْمَغْنَاطِيسِ حَطًّا يَقْسِمُهُ إِلَى نِصْفَيْنِ  
مُتَسَاوَيْنِ ، وَدَهْنَا نِصْفَهُ الْأَمَامِيَّ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرَ ، وَنِصْفَهُ الْخَلْفِيَّ  
بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ ..



٥ - وَأَحْضَرْنَا وَعَاءً بِهِ مَاءٌ ، وَوَضَعْنَا فَوْقَ الْمَاءِ قُرْصًا مِنَ الْفِلِينِ ،  
نَجِدُ أَنَّ قُرْصَ الْفِلِينِ يَطْفُو فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ ، فَإِنْ وَضَعْنَا فَوْقَهُ  
الْمَغْنَاطِيسَ ، نَجِدُ أَنَّ قُرْصَ الْفِلِينِ وَالْمَغْنَاطِيسَ فَوْقَهُ يَهْتَزُّ فِي  
حَرَكَةٍ رَاقِصَةٍ ، وَيَسْتَقِرُّ أَحْيَرًا فِي اتِّجَاهٍ مُحَدَّدٍ بَعَيْنِهِ .

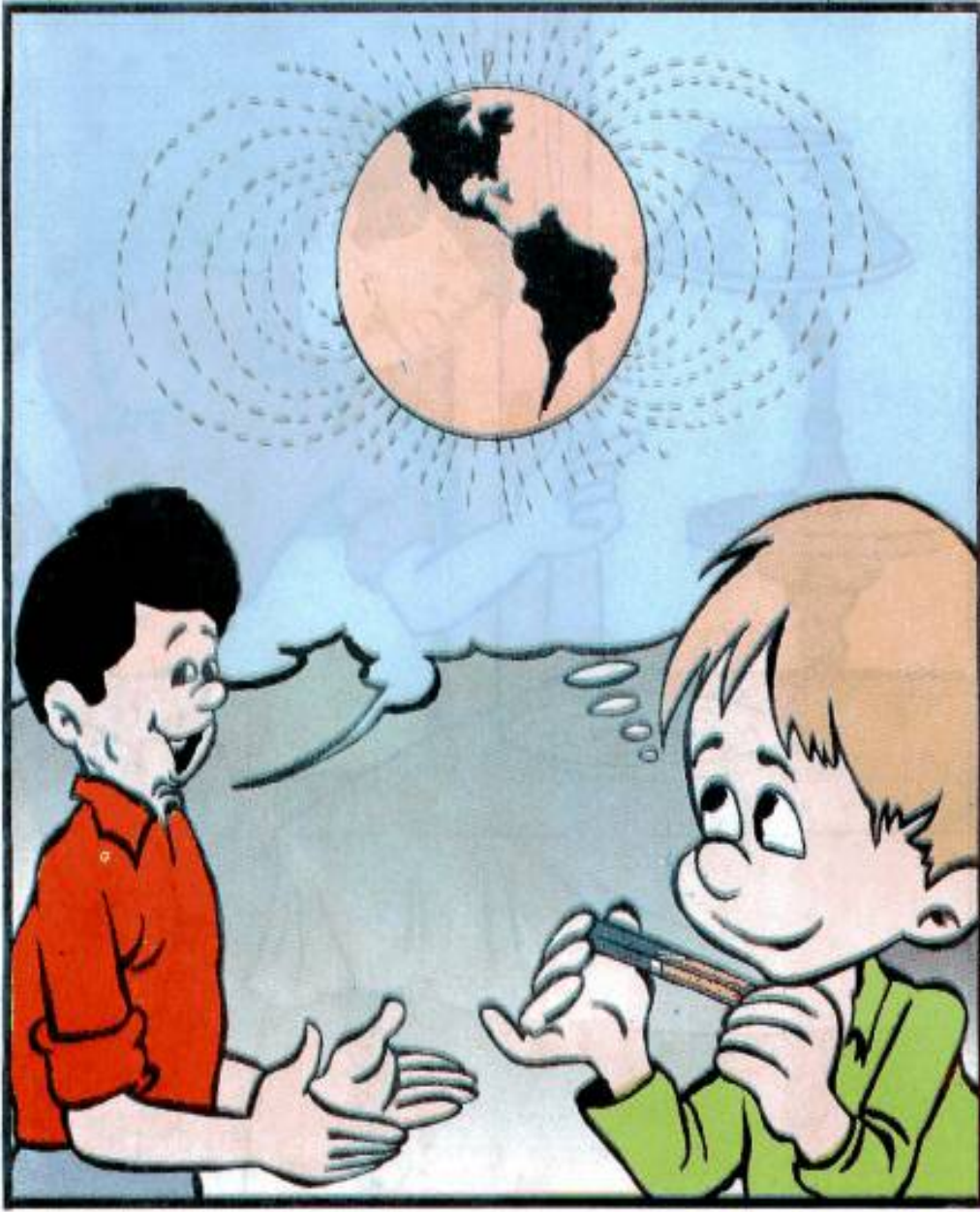


٦ - أدار مُحَمَّدٌ قُرْصَ الْفِلِينِ وَفَوْقَهُ الْمَغْنَاطِيسَ ، فِي اتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، فَلَا حَظَّ سَامِرٌ أَنْ الْمَغْنَاطِيسَ يَعودُ فِي كُلِّ مَرَّةٍ ، وَيَتَّجِهَ إِلَى نَفْسِ اتِّجَاهِهِ السَّابِقِ .



٧ - قال مُحَمَّدٌ : إِنَّ نِصْفَ الْمَغْنَطِيسِ الْمَدَّهونَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ ،  
هُوَ الَّذِي يَتَّجِهْ دَائِمًا نَحْوَ الشَّمَالِ الْمَغْنَطِيسِي ، وَيُسَمَّى الْقُطْبَ  
الْبَاحِثَ عَنِ الشَّمَالِ ، أَوِ الْقُطْبَ الشَّمَالِي ، فِي حِينِ يَتَّجِهْ نِصْفُ  
الْمَغْنَطِيسِ الْمَدَّهونَ بِاللَّوْنِ الْأَزْرَقِ نَحْوَ الْجَنُوبِ الْمَغْنَطِيسِي ،  
وَيُسَمَّى الْقُطْبَ الْبَاحِثَ عَنِ الْجَنُوبِ ، أَوِ الْقُطْبَ الْجَنُوبِي .

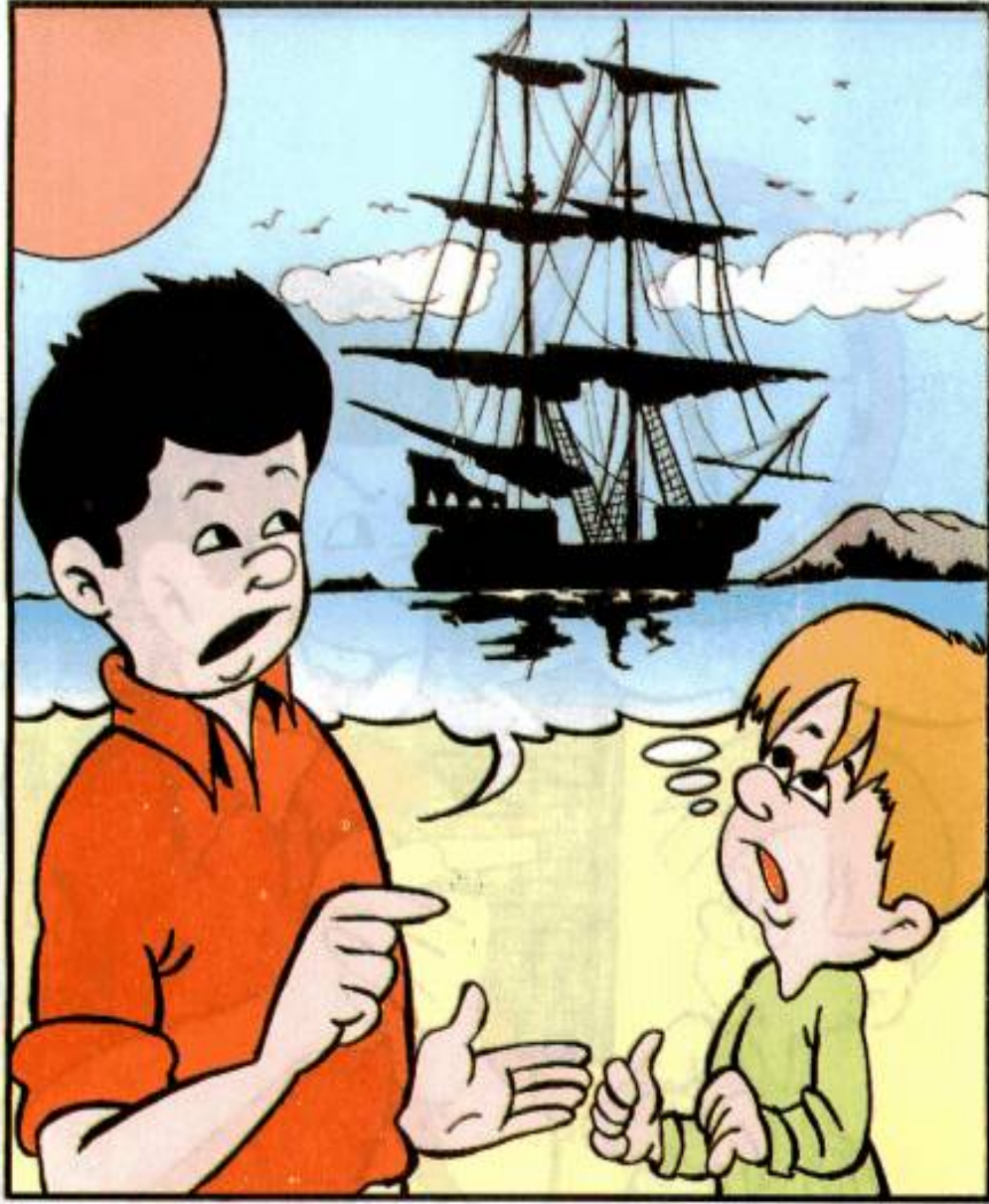




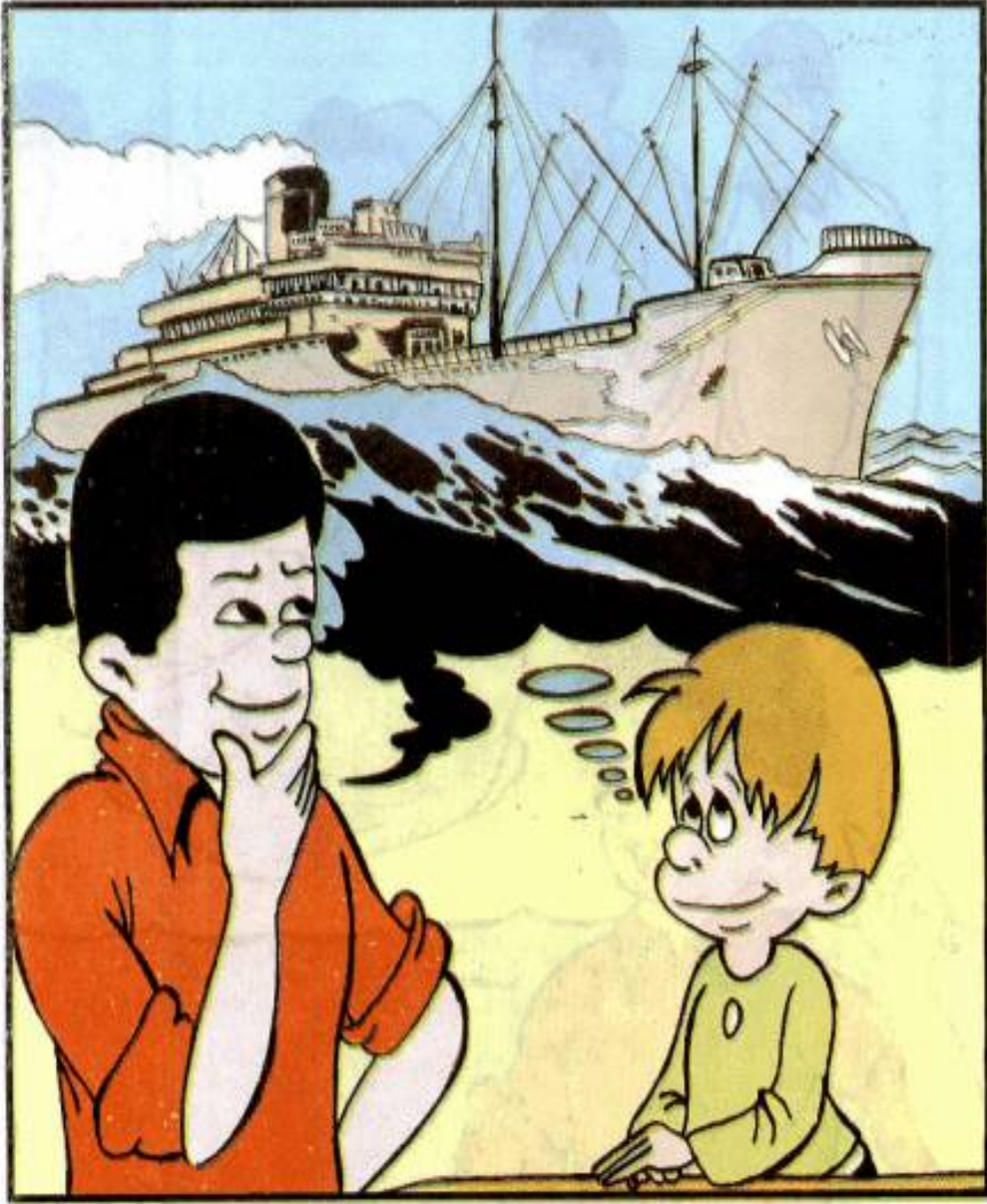
٨ - واغلم يا سامر أن الكرة الأرضية تحتوى في باطنها على قوة  
مغناطيسية هائلة ، تسمى المغناطيسية الأرضية ، وهى المسؤولة عن  
توجه الأقطاب الشمالية نحو الشمال المغناطيسى ، أو القطب  
الشمالى ، والأقطاب الجنوبية نحو الجنوب المغناطيسى ، أو القطب  
الجنوبى .



٩ - أخرج محمد من جيبه عُلْبَةً مُسْتَدِيرَةً ، تُشْبِهُ السَّاعَةَ ، وقال :  
انظُر يا سامر هذه هي البوصلة ، وبداخلها قرصٌ عليه علاماتٌ تُشيرُ  
إلى الجهاتِ الأصيليةِ : الشمال ، والجنوب ، والشرق ، والغرب ، وفي  
وَسَطِهَا إِبْرَةٌ مَغْنَاطِيْسِيَّةٌ تَتَحَرَّكُ على سِنِّ مُدَبَّبٍ ، يَتَّجِهُ طَرَفُهَا دَائِمًا نحوَ  
الشَّمَالِ المَغْنَاطِيْسِيِّ .



١٠ - كان البحارة قديما ، يعتمدون في تحديد مواقعهم في البحار والمحيطات على الرؤية البصرية نهارا ، وعلى مواقع النجوم في السماء ليلا ، فكانوا يضلون الطريق في كثير من الأحيان .



١١ - أما الآن ، فإن استعمالهم البوصلة ، مكنتهم من تحديد مواقعهم في البحار والمحيطات بمتهى الدقة ، مما سهل عليهم نقل الركاب والبضائع بين قارات العالم المختلفة .



١٢ - كَمَا سَهَّلَ اسْتِعْمَالَ الْبُوصَلَةِ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، فِي مَشَارِقِ  
الْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا تَحْدِيدَ أَتْجَاهِهِمْ نَحْوَ الْقِبْلَةِ فِي صَلَاتِهِمْ ، وَذَلِكَ  
بِالِاسْتِعَانَةِ بِكُتَيْبٍ خَاصٍّ ، يُحَدِّدُ لَهُمْ عَلَى أَيِّ زَاوِيَةٍ مِنَ الْقُطْبِ  
الشَّمَالِيِّ يَقَعُ بِلَدِّهِمْ ، وَيُحَدِّدُ لَهُمْ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ مَوْقِعَ الْقِبْلَةِ بِالنَّسْبَةِ  
لَهُمْ .



لَوْن هَذِهِ الصُّورَةَ كَمَا جَاءَتْ فِي الْقِصَّةِ .

# مجموعة أسماء ومعلومات

- |                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| (١٥) هيثم والطاقة                | (١) عماد والحرارة            |
| (١٦) رضا وبطارية السيارة السائلة | (٢) محمد والساعة الشمسية     |
| (١٧) أنور والضباب                | (٣) ولاء والكاميرا الشقية    |
| (١٨) شهاب وقوس قزح               | (٤) خالد وأشعة إكس           |
| (١٩) جمال والكهربية الساكنة      | (٥) سعاد والأواني المستطرقة  |
| (٢٠) أشرف وتلسكوب جاليليو        | (٦) وائل والثلاجة الكهربائية |
| (٢١) حسام وعرائس الباليد المائية | (٧) عادل والجاذبية الأرضية   |
| (٢٢) ياسمين والهواء              | (٨) أمجد والسراب             |
| (٢٣) علام وإنسان العين           | (٩) سامر والمغناطيسية        |
| (٢٤) نادية والمنتطاد             | (١٠) رائد والمجموعة الشمسية  |
| (٢٥) سيد والرادار                | (١١) هائف أيمن               |
| (٢٦) سهى والسמاعة الطبية         | (١٢) سمير وصدى الصوت         |
|                                  | (١٣) رانيا وحلم جاليليو      |
|                                  | (١٤) علاء والضوء الأبيض      |



# مرحبا بكم علي منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

